



**11 FEBBRAIO 2022**

**TEMPIO DI SANTA MARIA DELLA  
CONSOLAZIONE DI TODI**

Simbolo della città e capolavoro rinascimentale mondiale, il Tempio di Santa Maria della Consolazione sarà il luogo prescelto per ospitare, nello spazio antistante, una grande installazione ambientale selezionata da una giuria di esponenti del mondo dell'arte che, partendo dal *genius loci* proprio del Tempio, ruoterà di volta in volta intorno al concetto di *Consolazione* nelle sue vaste interpretazioni e sfumature. La prima edizione sarà riservata ad artisti cinesi i quali dovranno creare un dialogo tra la cultura orientale e quella occidentale. Verrà sempre utilizzata la data dell'11 febbraio, Giornata Mondiale del Malato, per l'inaugurazione di ogni installazione che sarà rispettosa del decoro del luogo che la ospiterà ed il Presidente di E.T.A.B., membro della giuria, ne sarà il garante. Il bando ufficiale verrà pubblicato a fine maggio 2021.

## **GIURIA**

**Diego Costantini, gallerista**  
**Fu Sen, curatore Biennale di Venezia**  
**Claudia Orsini, Presidente di ETAB**  
**Enrico Mascelloni, critico d'arte**  
**Duccio Marignoli, presidente della Fondazione Marignoli di Montecorona**  
**Michele Drascek, critico d'arte, curatore alla Biennale di Venezia**  
**Roberta Giulieni, critica d'arte**  
**Tommaso Franchi, artista**  
**Yongxu Wang, gallerista**

**Progetto promosso dalla Tower Gallery di Diego Costantini, in collaborazione con  
La Consolazione E.T.A.B. Ente Tuderte di Assistenza e Beneficienza, Fondazione  
Marignoli di Montecorona e con il patrocinio della Regione Umbria e del Comune  
di Todi**